8° EDIZIONE

# REGOLAMENTO

**Art. 1 – LUOGO E SVOLGIMENTO**
"MONZA DANZA, 8a edizione" si svolgerà presso il Teatro Manzoni di Monza (MB), Sabato 3 Aprile 2027.
Il concorso coreografico è rivolto a giovani talenti emergenti. Le iscrizioni sono aperte a tutti, senza distinzioni di razza, idee religiose o politiche. Lo scopo principale di questo evento è di scoprire e promuovere i giovani talenti e la cultura della danza.
Sono esclusi dalla competizione i ballerini professionisti.
Presidente Organizzativo e Direttore Artistico: Monica Perego

**Art. 2 – SEZIONI E CATEGORIE**
La competizione è rivolta a GRUPPI, SOLISTI e PASSI A DUE divisi nelle seguenti discipline:

- DANZA CLASSICA / NEO CLASSICA: repertorio, variazioni libere e creazioni inedite
- DANZA MODERNA / CONTEMPORANEA: modern, contemporaneo, jazz, lyrical
- MISTA: danza di carattere, acrobatica, musical, contaminazioni stilistiche

**Questa categoria verrà suddivisa a discrezione della Direzione Artistica in base alle iscrizioni pervenute.**

**I PARTECIPANTI VERRANNO GIUDICATI SUDDIVISI NELLE SEGUENTI CATEGORIE:**
- BABY > NATI NELL'ANNO 2017 E SUCCESSIVI
- CHILDREN > NATI NELL'ANNO 2016 AL 2014
- JUNIOR > NATI NELL'ANNO 2013 AL 2011
- SENIOR > NATI NELL'ANNO 2010 - 2008
- OVER> NATI NELL'ANNO 2007 E PRECEDENTI

Ogni concorrente al momento dell'iscrizione dovrà specificare sezione, categoria e coreografia.
La categoria del gruppo verrà assegnata calcolando la media dell'anno di nascita dei partecipanti.
Ogni danzatore non potrà partecipare a più di due coreografie per categoria e disciplina.

**Ogni partecipante dovrà avere con sé un documento d'identità a disposizione dell'organizzazione per controlli sull'anno di nascita.** Nel caso di contestazioni, in assenza del documento di identità, il gruppo/ballerino verrà squalificato dalla competizione.

**Art. 3 – SPECIFICHE TECNICHE E SVOLGIMENTO DELLE ESIBIZIONI**
Durata esibizioni: - Gruppi: massimo 5 minuti
- Solisti: massimo 3 minuti
- Passi a Due: massimo 4 minuti (ad eccezione del repertorio classico che potrà essere presentato solo nella parte "Adagio" e "Coda")

Le musiche delle esibizioni dovranno essere inviate via mail all'indirizzo info@monzadanza.org, possibilmente assieme al modulo d'iscrizione ed ai documenti richiesti, entro e non oltre le ore 24 del 23 marzo 2027.
Le tracce dovranno essere rinominate indicando **categoria+nome coreografia+nome scuola**.

È obbligatorio comunque portare con sé una chiavetta USB con tutti i brani musicali. La riproduzione del brano musicale dovrà essere di ottima qualità. L'organizzazione si solleva da ogni responsabilità in caso la traccia audio sia rovinata o di scarsa qualità.

Le coreografie presentate non devono essere tutelate al registro degli autori editori (SIAE) o protette da diritti d'autore. Il programma cronologico dell'evento, con orari definitivi e scaletta, sarà inviato via whatsapp o via mail a tutti i partecipanti, 3 giorni prima. La scaletta dovrà essere obbligatoriamente rispettata dai partecipanti iscritti. I responsabili delle scuole partecipanti dovranno presentarsi in teatro un'ora prima dell'inizio della sezione a cui sono iscritti per effettuare l'accettazione.

**LUCI, COSTUMI E SCENOGRAFIE**
Per tutte le esibizioni è previsto un piazzato (luce fissa). Tutte le coreografie e variazioni dovranno essere eseguite con costumi di scena. Non sono ammesse scenografie, se non oggetti poco ingombranti e veloci da posizionare e rimuovere, da comunicare tassativamente a priori all'Organizzazione. Non sarà consentito l'uso di qualsiasi materiale che possa sporcare o bagnare il palcoscenico. È vietato inoltre l'utilizzo di candele o altri oggetti con fiamma viva.

**Art. 4 – ASSICURAZIONE e LIBERATORIE**
**Con l'iscrizione al Concorso, si sottoscrive il seguente regolamento:**
- il dirigente accompagnatore dichiara sotto la propria responsabilità che DANCE HEART SRL SD è sollevata da ogni responsabilità circa danni a cose o persone provocate, cagionati o subiti nel corso dell'evento;
- che ogni scuola ha stipulato la propria assicurazione per i propri allievi;
- che ogni partecipante ha l'idoneità fisica certificata da un certificato medico;
- che i partecipanti minorenni hanno ottenuto l'autorizzazione dai genitori o tutori alla partecipazione all'evento;
- che DANCE HEART SRL SD ha la piena autorizzazione ad utilizzare liberamente a proprio scopo le immagini riprese durante le attività del Concorso per le seguenti attività strumentali alla realizzazione delle finalità istituzionali: diffusione a mezzo stampa, internet, pubblicazione, utilizzo ai fini di promozione e marketing; che le documentazioni attestanti i punti appena esposti sono agli atti della scuola di appartenenza; che di ogni punto del regolamento ne sono stati informati sia gli allievi sia i genitori o tutori e che questi ultimi l'hanno approvato senza riserve.
- l'Organizzazione è sollevata da qualsiasi tipo di responsabilità per l'eventuale smarrimento, furto o deterioramento di oggetti o valori personali portati all'interno dei luoghi del concorso;
- L'atleta al disotto dei 18 anni dovrà essere autorizzato dai propri genitori (o da chi ne fa le veci), all'affidamento ed alla custodia del minore al responsabile della propria scuola di appartenenza, i quali si assumono la totale responsabilità in ordine alla partecipazione, per tutto il periodo della manifestazione, sollevando l'organizzazione da qualsiasi responsabilità;
**Con l'iscrizione al Concorso il presente regolamento è accettato in ogni sua parte**.

**Art. 5 – QUOTE E MODALITÀ D' ISCRIZIONE**
**La quota di partecipazione al Concorso per ogni coreografia è:**

€ 70,00 per la categoria "Solista"
€ 100,00 per la categoria "Passo a Due"
€ 120,00 per la categoria "Gruppo" fino a 4 partecipanti + € 10,00 per ogni componente

La quota d'iscrizione all'evento NON SARA' RIMBORSATA in caso di ritiro del partecipante. Le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti. Nell'eventualità che l'iscrizione non risulti conforme al regolamento, l'Organizzazione non è tenuta al rimborso della quota versata o delle spese eventualmente sostenute.
**Per coloro che non sono iscritti all' EPS ACSI, sarà obbligatorio provvedere al tesseramento con la nostra S.S.d.**
**Il costo di questa operazione è a carico dell'organizzazione e dunque completamente GRATUITO per l'iscritto.**

**Il modulo di iscrizione**, scaricabile dal sito ufficiale www.monzadanza.org, le copie dei documenti di identità e la ricevuta del bonifico dovranno pervenire alla segreteria organizzativa entro e non oltre le ore 24 del giorno 23 Marzo 2027, inviando una mail all'indirizzo info@monzadanza.org

L'insegnante e/o il referente è responsabile dell'autenticità della documentazione fornita. Qualora il Comitato Organizzatore dovesse riscontrare la non veridicità o l'incompletezza, i responsabili ed i loro concorrenti verranno esclusi dal Concorso, oltre ad incorrere in una eventuale penale.

La quota di adesione deve essere preventivamente pagata tramite Bonifico Bancario a:

DANCE HEART Srl Sportiva Dilettantistica
BCC, Via Carlo Rota, Monza - IBAN: IT13S0538720410000042626976
Causale: MONZADANZA 2027 – nome concorrente, o gruppo, o scuola di appartenenza

Qualora, per motivi organizzativi, dovesse variare luogo e data dell'evento o dovesse essere annullato, la variazione verrà comunicata tempestivamente dalla Direzione. Per istituire ogni categoria dovranno essere iscritte almeno 3 coreografie.
In caso di mancato numero minimo di partecipanti in una delle categorie dell'evento, la Direzione Artistica si riserva il diritto di unire o eliminare una o più categorie di questa edizione. Nel caso il Comitato Organizzativo ritenesse di non aver ottenuto un numero sufficiente di adesioni per un buon svolgimento del concorso, questo verrà annullato e verrà restituita la quota di partecipazione. Al contrario, **le iscrizioni potrebbero essere anticipatamente chiuse in caso di raggiungimento massimo dello spazio in scaletta.** In questo caso, saranno ritenute valide le iscrizioni in base all'ordine di ricezione.

**Art. 6 – GIURIA**
La Giuria è formata da componenti di comprovata esperienza professionale ed artistica, di livello internazionale. I giudici ed il numero degli stessi saranno scelti ad insindacabile giudizio dell'organizzazione. Anche il giudizio della Giuria è insindacabile ed inappellabile. All'organizzazione competerà soltanto la comunicazione dei risultati.
I risultati saranno dichiarati al termine del Concorso con relativa premiazione e consegna delle eventuali Borse di Studio.
La Giuria, a proprio insindacabile giudizio, potrebbe scegliere di non assegnare i premi previsti dall'organizzazione.
L'organizzazione fornirà, su richiesta tramite mail a info@monzadanza.org, la classifica della categoria di appartenenza.

In caso di parità di punteggio, per definire la classifica, sarà considerato vincitore il gruppo, solista o duo con il punteggio del parametro "tecnica" più alto. Se risultasse ancora situazione di parità, si procederà in ordine di criterio della scheda di valutazione.
L'organizzazione si riserva la facoltà di modificare la composizione della giuria in caso di imprevisti o necessità particolari per permettere un buono svolgimento della manifestazione. I gruppi o i singoli ballerini che manifesteranno un comportamento scorretto o non adeguato ai canoni della buona educazione nei confronti della giuria, dell'organizzazione o di altri partecipanti saranno immediatamente allontanati dalla manifestazione.

**Art. 7 – BACKSTAGE**
Al fine di ottimizzare al meglio gli spazi nei camerini e nelle aree del backstage, tutti i partecipanti dovranno attendere l'autorizzazione d'ingresso, data dagli addetti al servizio di Monza Danza. L'accesso ai camerini e alle quinte sarà consentito solo ed esclusivamente ai partecipanti e alle persone munite di pass, rispettando gli spazi assegnati. I camerini saranno incustoditi per tutta la durata dell'evento, pertanto qualsiasi indumento, oggetto o attrezzatura saranno sotto totale responsabilità dei partecipanti. Lo staff organizzativo non risponderà di nessuna eventuale perdita, furto o dimenticanza. Il rispetto delle cose, proprie e altrui, sono alla base della buona educazione, pertanto si richiede ordine e pulizia negli spazi comuni (bagni compresi).

**Art. 8 – INGRESSO AL PUBBLICO**
Sarà compreso n° 1 pass/ingresso omaggio per l'insegnante/accompagnatore per ogni scuola/associazione fino a 10 partecipanti, n° 2 pass/ingresso oltre 11 partecipanti. I pass saranno consegnati al referente al momento della registrazione.
Il pubblico potrà assistere al Concorso, acquistando un biglietto d'ingresso presso la biglietteria del Teatro Manzoni nella giornata del Concorso, al costo di € 10,00 (pagamento contanti). Non sono ammessi all'interno dei luoghi dell'evento fotografi e video operatori non autorizzati.

**Art. 9 – VARIE ED EVENTUALI**
Il Candidato iscritto al Concorso autorizza l'Organizzazione ad utilizzare liberamente la propria immagine e i propri dati personali ai sensi dell'art. 13 del nuovo Codice sulla privacy (D.Lsg. 196 del 30/06/2003) a fini promozionali.
**I partecipanti al Concorso, o chi ne fa le veci, dichiarano di essere in sana e robusta costituzione come da certificati medici in loro possesso**. L'organizzazione declina ogni responsabilità su eventuali danni a cose o persone che dovessero verificarsi nel corso della manifestazione, siano essi subiti o provocati dagli stessi partecipanti o dai loro accompagnatori.
La partecipazione al Concorso implica l'accettazione integrale del presente Regolamento, senza alcuna condizione o riserva.
Per quanto non contemplato nel presente regolamento, ogni decisione spetta alla Direzione Artistica dell'Organizzazione.

**Controversie: Foro Competenze MONZA (MB)**

Per ulteriori informazioni o chiarimenti dopo la lettura del presente regolamento, non esitare a contattarci:
Cell. 345.444 8621 - e-mail info@monzadanza.org

Seguici su:
FACEBOOK https://www.facebook.com/MonzaDanza
INSTAGRAM https://www.instagram.com/monzadanza/

.